



생활소품



〈군상〉 머그

지름 8cm, 높이 9.5cm

₩ 9,500



〈군상〉 머그 2P Set

₩ 24,000



〈군마〉 접시 (전한국 제작)

大 : 26 × 26 cm

小 : 20.5 × 20.5 cm

₩ 130,000

₩ 90,000



아트액자

₩ 20,000



손거울

₩ 4,000



아트스티커

₩ 2,000



컵받침 Set (6종)

₩ 22,000



헤어밴드

₩ 4,900



장우산 ₩ 36,000



장우산 ₩ 36,000



장우산 ₩ 36,000



장우산 ₩ 36,000



장우산 ₩ 36,000



장우산 ₩ 36,000



장우산 ₩ 36,000



장우산 ₩ 36,000



장우산 ₩ 36,000



장우산 ₩ 36,000



장우산 ₩ 36,000

이용노미술관 아트숍

## 작가 김동유, 이용노를 그리다

'이중그림'으로 유명한 대전출신 세계적인 작가 김동유의 예술 감각이 묻어나는 미술관 아트숍으로, 고암 이용노 화백의 작품을 활용한 다양한 아트상품을 만나 볼 수 있는 공간입니다.

### 이용노미술관 카페테리아 & 아트숍 인테리어

#### 김동유 작가 커미션 워크

카페테리아와 아트숍 인테리어를 맡은 김동유 작가는 공간의 컨셉을 '휴식과 햇살을 공유하는 장소'로 정하고, 목재와 회벽을 주재료로 사용하여 전체적으로 따뜻함이 묻어나는 공간으로 탈바꿈 시켰습니다. 작가 김동유의 예술세계를 통해 미술관의 공간을 재해석함으로써 아트숍과 카페테리아가 휴식을 공유하는 장소를 넘어 작가의 예술세계를 사유하는 공간으로 진화하는 모습을 보여줍니다.

**판매목록** 엽서, 포스터, 문구류, 생활소품 등

**이용시간** [3월 - 10월] 10:00 a.m. - 7:00 p.m.  
[11월 - 2월] 10:00 a.m. - 6:00 p.m.  
매주 월요일 미술관 휴관

**할인** 이용노미술관 멤버십 회원 10% 할인 (도서 제외)

**주소** [35204] 대전광역시 서구 둔산대로 157  
157 Dunsandaero, Seogu, Daejeon 35204, Korea

**Tel** 042-611-9822

고암 이용노, 1981, 35.5 (D) x 4.5 (H) cm,  
2008년 프랑스 국립 세브르 도자기 제작소 제작

## 프랑스 국립 세브르 도자기 제작소와 작가 이용노의 만남

본 도자기는 이용노 화백과 프랑스 국립 세브르 도자기 제작소의 협업(Collaboration) 작품으로, 이용노 화백이 1981년 디자인한 도안을 2008년 세브르 도자기 제작소 \*다이안느 부서에서 제작한 것입니다.

1964년 세브르 도자 박물관은 박물관의 새로운 방향 전환과 도자기 기술의 혁신을 위해 세르주 고티에 (Serges Gautier) 관장을 임명하였고, 새롭게 취임한 고티에 관장은 18세기부터 내려오는 프랑스 전통 도자기 기술과 현대 예술가들과의 협업을 통해 박물관의 새로운 방향을 모색합니다.

이용노 화백의 파리 아틀리에를 방문한 고티에 관장은 이용노 화백에게 세브르 도자기 제작을 위한 도안을 의뢰하였고, 이로써 이용노 화백과 세브르 도자기 미술학교와의 협업이 시작됩니다.

당시 제작된 협업 작품은 총 6점으로 확인되고 있으며, 현재 이용노미술관 아트숍에서 소개되고 있는 작품은 총 10점의 리미티드 에디션(Limited Edition)으로 제작된 테이블형 접시로, 그 중 6번째 작품입니다.

프랑스 왕실을 대표하는 250여 년 역사의 세브르 도자기 제작소 기술과 세브르 만이 낼 수 있는 은은한 푸른색 채색 기법과 흰색 유약 유법이 작가 이용노의 디자인 도안과 절묘하게 어우러진 경질 자가(硬質磁器) 작품입니다.

\* 다이안느 부서 (Diane Service) : 세브르 도자기 제작소의 한 파트로 '테이블 접시형' 작품을 주로 제작



고암 이용노, 1981, 35.5 (D) x 4.5 (H) cm,  
2008년 프랑스 국립 세브르 도자기 제작소 제작

### 도서

₩ 100,000

01 개관 1주년 기념 고암 이용노 도자 조각전 '고암 자유를 빛다' (2008)  
Lee Eungno Museum 1st Anniversary Exhibition, 'Goam, Kneading Freedom' (2008)

02 문신 - 이용노의 아름다운 동행(2011)  
The Beautiful Travel (2011)

03 텍스트가 된 인간·이용노, 출리안 오피, 소피칼 (2012)  
Special Exhibition 'Text & Human' (2012)

04 이용노미술관 기획전  
'조용한 행동주의: 대전아트시네마, 산호여인숙, 월간 토마토, 카페 비들' (2013)  
The Silent Activism (2013)

05 레티나-이용노미술관 뉴미디어 아트 프로젝트 (2016)  
Retina-Lee Eungno Museum New Art Project (2016)

06 박인경 : 추상이 된 자연 (2016)  
Park In Kyung : Nature in Abstract (2016)

07 이용노와 유럽의 서체추상 (2016)  
Lee Eungno & Calligraphic Abstraction in Europe (2016)

08 동아시아 회화의 현대화 : 기호와 오브제 (2017)  
Modernization of East-Asia Paintings : Sign and Objet (2017)

₩ 250,000

포스터 + 액자 ₩ 35,000

### 엽서

₩ 1,000

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

원목엽서액자 ₩ 35,000

# Café Pré St-Gervais

LEE EUNGNO MUSEUM